



Il Ministro della cultura

Nomina del Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “*Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali*”;

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato*” e, in particolare, l’articolo 13;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57 “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto ministeriale 7 aprile 2025, n. 115, recante “*Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell’esercizio delle relative funzioni di vigilanza*”;

VISTO l’articolo 12, comma 15-bis, del decreto-legge 14 marzo 2025, n. 25, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 maggio 2025, n. 69;

VISTO il decreto ministeriale 13 marzo 2020, n. 130, recante “*Nomina del Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*”;

VISTO lo Statuto della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*” e, in particolare, l’articolo 10, comma 1, lettera e), ed il successivo articolo 11, comma 1;

VISTO l’estratto del verbale della riunione del Consiglio di indirizzo della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*” del 4 giugno 2025, dal quale risulta che, con deliberazione n. 25/2025, il Consiglio di Indirizzo, alla presenza di tutti i componenti, ha individuato, a maggioranza, il nominativo da proporre al Ministro della cultura per la nomina a Sovrintendente della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*” nella persona del dott. Andrea Cigni;



Il Ministro della cultura

RITENUTO di nominare, in conformità alla proposta del Consiglio di Indirizzo, il dott. Andrea Cigni per la carica di Sovrintendente della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*”;

DECRETA

Articolo 1

1. Andrea Cigni è nominato Sovrintendente della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*” a decorrere dalla data del presente decreto.
2. L’incarico di cui al comma 1 del presente articolo avrà durata fino alla naturale scadenza del Consiglio di indirizzo ai sensi di legge.

Roma, 25 giugno 2025

IL MINISTRO

Firmato
digitalmente da

**ALESSANDRO
GIULI**

CN = ALESSANDRO
GIULI
O = MINISTERO DELLA
CULTURA
C = IT